



Lecce, 20 giugno 2022

CALENDARIO DEGLI ESAMI della SESSIONE ESTIVA 2021 - 2022

Gli Studenti che hanno prodotto regolare domanda per la sessione ESTIVA sono convocati secondo il seguente calendario:

	MATERIA	DATA	ORA	AULA	COMMISSIONE
TRIENNIO BIENNIO	Analisi delle forme compositive Fondamenti di composizione - I -II Analisi delle forme compositive I - II Prof. Quarta L.	01 Luglio	9.00 10,00	Auditorium v. Ciardo	Quarta L., Cataldi, Stella S.
TRIENNIO	Fondamenti di composizione Prof. Cataldi	01 Luglio	9.00		Cataldi, Quarta L., Stella S.
TRIENNIO BIENNIO	Teorie e tecniche dell'armonia Fondamenti di composizione - I -II Elementi di comp. ed analisi per didat. della mus. Prof. Stella S.	01 Luglio	9.00		Stella S., Cataldi, Quarta L.,
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Clarinetto (2s.) Prassi esecutive e repertori – Clarinetto (4s.) Prof. Rosato.	01 Luglio	9.00 10,00	Cavea v. Ciardo	Rosato, Lecciso, Giannotti.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Oboe Metodologia dell'insegnamento Strum. I Prof. Giannotti.	01 Luglio	11,00	Cavea v. Ciardo	Rosato, Lecciso, Giannotti.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Tromba (1s.) Metodologia dell'insegnamento Strum. I Tecniche di lettura estemporanea Prof. Lecciso,	01 Luglio	11,30	Cavea v. Ciardo	Lecciso, Perrone, Rosato,
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Corno (2s.) Tecniche di lettura estemporanea Prof. Perrone	01 Luglio	12.00	Cavea v. Ciardo	Perrone, Lecciso, Rosato,
TRIENNIO	Metodologia dell'insegnamento vocale Prassi esecutive e repertori – Canto Prof. Liccardi.	01 Luglio	9.00 10.00	Aula organo piccolo v. Ciardo	Liccardi, Damato, Begotti.
TRIENNIO	Videoscrittura musicale informatizzata Prof. Scarinzi	2 Luglio	10,00	On Line	Scarinzi
TRIENNIO BIENNIO	Musica da camera – Prassi esecutive Prof. Targa,	04 Luglio	9.00	Aula n. 5 V.le Calasso	Targa, Panico, S. Stella
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e rep. II – III – Pianoforte Prassi esecutive e repertori I – Pianoforte Prassi esecutive e repertori I -Due pianoforti I Prof. Lioy.	04 Luglio	9.00	Aula n. 4 V.le Calasso	Lioy, Petrachi, Puglielli D..
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori I – Organo Letteratura dello strumento I Prassi esecutive e repertori III - Organo Letteratura dello strumento III Modalità e canto gregoriano I Pratica e lettura pianistica Prof. Rizzato	04 Luglio	9,00 9,30 10,00 10,30 11,00 15,00	Cavea v. Ciardo	Rizzato, Rizzo, Accogli.
TRIENNIO	Tutte le discipline del Prof. Fari, della Prof.ssa Cosi e della Prof.ssa Carone Prof. Fari Prof.ssa Cosi Prof.ssa Carone	04 Luglio	9,00	Auditorium v. Ciardo	Fari, Cosi, Carone.
TRIENNIO	Forme, linguaggi e sistemi Pop-Rock Tecniche compositive Pop-Rock II Prof. Vitali.	04 Luglio	16,30 17,00	Arte Scenica v. Ciardo	Vitali, Bubbico C. Congedo M. E.

TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop-Rock Prof. Bubbico C.	4 Luglio	15,00	Arte Scenica v. Ciardo	Bubbico C., Vitali Congedo M. E.
TRIENNIO	Tutte le discipline del Prof. Fari, della Prof.ssa Cosi e della Prof.ssa Carone Prof. Fari Prof.ssa Cosi Prof.ssa Carone	05 Luglio	9,00	Auditorium v. Ciardo	Fari, Cosi, Carone
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Arpa Prof. Targa	05 Luglio	9,00	Aula 1 V.le Calasso	Targa, Scarinzi Calogiuri
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Chitarra Intavolature e loro trascrizioni Prof. Calogiuri Prof. Scarinzi	05 Luglio	9,30 10,30	Aula 12 V.le Calasso	Calogiuri, Scarinzi, Targa.
TRIENNIO BIENNIO	Tutte le discipline del Prof. Saldicco Prof. Saldicco.	05 Luglio	15,00 20,00	Cavea v. Ciardo	Saldicco, Colangelo, Palma.
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Pianoforte Prof. Cioffi.	05 Luglio	10,00	Aula 16 v. Ciardo	Cioffi, Begotti, Puglielli D.
TRIENNIO BIENNIO	Musica d'insieme COMI/06 Prof. Emmanuele	05 Luglio	9,00	Aule varie V.le Calasso	Emmanuele, Altarocca, Farnararo.
TRIENNIO	Antropologia della musica Metodologia dell'insegnamento sul campo Prof. Morabito.	05 Luglio	10,00 11,00	Aula n. 2 Sede nuova v. Ciardo	Morabito, Salameh, Piepoli,
TRIENNIO	Tecniche di lettura estemporanea I – II - III Metodologia dell'insegn. strumentale I – II Letteratura dello strumento I – II Fondamenti di storia e tecnologia dello strum. Prof. Calogiuri	06 Luglio	9,00	Aula n. 4 Sede nuova v. Ciardo	Calogiuri, Scarinzi, Targa.
TRIENNIO BIENNIO	Composizione e tutte le discipline CODC/04 Prof. Emmanuele	06 Luglio	9,00	Aule varie V.le Calasso	Emmanuele, Altarocca, Farnararo.
TRIENNIO BIENNIO	Tutte le discipline del Prof. Saldicco Prof. Saldicco.	06 Luglio	9,00 20,00	Cavea v. Ciardo	Saldicco, Colangelo, Palma.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Pianoforte Prof.ssa Parentera	06 Luglio	9,00	Aula 10 v. Ciardo	Parentera, Petrachi, Vetruccio.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Pianoforte Prof. Vetruccio	06 Luglio	11,00	Aula n. 10 v. Ciardo	Vetruccio, Petrachi, Parentera,
TRIENNIO	Etnomusicologia - I Culture musicali e civiltà europee ed extraeuropee I Prof. Salameh.	06 Luglio	10,30	Aula n. 2 Sede nuova v. Ciardo	Salameh, Piepoli, Morabito
TRIENNIO	Storia del teatro musicale - I – II Drammaturgia musicale Forme della poesia per musica Prof. Montemagno	07 Luglio	9,30	Aula n. 4 Sede nuova v. Ciardo	Montemagno, Rollo, Begotti
TRIENNIO BIENNIO	Lettura della partitura Lettura della partitura Prof. Rana	07 Luglio	9,00 10,30	Aula n. 6 (Composiz.) v. Ciardo	Rana, Accogli Muolo
TRIENNIO	Lettura cantata intonazione e ritmica Teoria della musica II Prof. Congedo M. E.	07 Luglio	9,00	Ex Arte scenica v. Ciardo	Congedo M. E., Stella S., Cataldi,
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori III– Violoncello Prassi esecutive e repertori II Prof. Andriulli.	07 Luglio	10,00 10,45	Aula 12 V.le Calasso	Andriulli, Presicci, Sabato.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Contrabbasso Tecniche di lettura estemporanea Prof. Presicci,	07 Luglio	11,30 12,30	Aula 12 V.le Calasso	Presicci, Andriulli, Sabato.
BIENNIO	Musica applicata alle immagini Prof. De Donatis.	07 Luglio	10,00	Aula 9 v. Ciardo	De Donatis, Vitali, Direttore
TRIENNIO BIENNIO	Musica d'insieme per fiati Musica da camera Prof. Pellegrini	08 Luglio	10,00	Aula 12 v.le Calasso	Pellegrini, Bisanti, Muolo

TRIENNIO	Tutte le discipline - Percussioni Prof. Panico	08 Luglio	9.00	Aula 7 v.le Calasso	Panico, Stella S., Muolo.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Batteria e percussioni Pop-Rock Prof. Rovinelli	08 Luglio	9.30	Aula 5 v.le Calasso	Rovinelli, Molinari, Casarano.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz Tecniche di lettura estemporanea Improvvisazione allo strumento Prof. Molinari	08 Luglio	10.30	Aula 5 v.le Calasso	Molinari, Casarano, Rovinelli.
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori e tutte le discipline COMJ/12 - Canto jazz Prof. Farnararo	08 Luglio	9.00	Aula n. 4 v.le Calasso	Farnararo, Pozzi, Altarocca.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Sax jazz Prof. Casarano.	08 Luglio	11,00	Aula n. 4 v.le Calasso	Casarano, Molinari, Rovinelli.
BIENNIO TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Batteria e percussioni jazz Prassi esecutive e repertori Improvvisazione allo strumento Batteria e percussioni jazz Prof. Pozzi	08 Luglio	11,30 15,00 16,30	Aula 5 v.le Calasso	Pozzi, Molinari, Farnararo
TRIENNIO	Storia della Popular Music Prof. Basciano	08 Luglio	15,00	Aula 5 v.le Calasso	Basciano, Rovinelli. Raganato,
TRIENNIO	Storia del jazz Prof. Raganato,	08 Luglio	17,00	Aula 5 v.le Calasso	Raganato, Farnararo, Pozzi.
BIENNIO TRIENNIO	Pratica dell'acc. e della Coll. al Pianoforte I – II Pratica dell'acc. e della Coll. al Pianoforte Lettura dello spartito Pratica dell'acc. e della Coll. al Pianoforte III Prof. Begotti	09 Luglio	9.00 10,30 13,00	Aula 2 Sede nuova v. Ciardo	Begotti, Rizzo, De Giorgi
BIENNIO TRIENNIO	Lettura dello spartito Pratica dell'acc. e della Coll. al Pianoforte III Prof. Rizzo	09 Luglio	13,30	Aula 2 Sede nuova v. Ciardo	Rizzo, Begotti, De Giorgi.
TRIENNIO	Pratica dell'acc. e della collab. al Pianoforte Prof. Negro	11 Luglio	10.00	Aula 3 v.le Calasso	Negro, Rizzo, Begotti.
TRIENNIO BIENNIO	Esercitazioni orchestrali Formazione Orchestrale Prof. Bottigliero	11/15 Luglio	9.00	Auditorium v. Ciardo	Bottigliero,
BIENNIO	Prassi esecutiva e repertori - Flauto Prof. Delisi	12 Luglio	11.00	Cavea v. Ciardo	Delisi, Contaldo, Direttore
TRIENNIO	Prassi esecutiva e repertori - Fagotto Prof. Direttore		11.30	Cavea v. Ciardo	Direttore, Delisi, Contaldo.
TRIENNIO	Prassi esecutiva e repertori - Clarinetto Prof. Contaldo.		12.00	Cavea v. Ciardo	Contaldo, Delisi, Direttore
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte Prof. Corlianò	12 Luglio	10.00	Aula n. 18 v. Ciardo	Corlianò, Petrachi Puglielli A.,
TRIENNIO	Etnomusicologia - II Culture musicali e civiltà europee ed extraeuropee II Prof. Salameh.	12 Luglio	10,30	Aula n. 2 Sede nuova v. Ciardo	Salameh, Piepoli, Raganato
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Canto Teoria e tecnica dell'interpr. Scenica - II Prof. Rollo	13 Luglio	16,30 17,00 18,00	Cavea v. Ciardo	Rollo, Damato, Sogmaister.
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Pianoforte Letteratura dello strumento - II - III Prof. Puglielli A.	13 Luglio	11.00	Aula n. 2 Sede nuova v. Ciardo	Puglielli A. Corlianò, Petrachi
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori III - Pianoforte Prof. Mammana	13 Luglio	11.00	Aula n. 10 v. Ciardo	Mammana, Corlianò, Petrachi
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori I - II – III - Pianoforte Prassi esecutive e repertori I - II Prof. De Bernart	13 Luglio	12.00 13,30	Aula n. 10 v. Ciardo	De Bernart, Corlianò, Petrachi
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Canto Prof. Damato	14 Luglio	10.00	Cavea v. Ciardo	Damato, Rollo, Sogmaister.

TRIENNIO	Pianoforte storico Letteratura del Pianoforte Prof. Fiumara	14 Luglio	9,30	Aula 5 Ala nuova v. Ciardo	Fiumara, Lioy, Puglielli A.
TRIENNIO	Pianoforte storico Prof. Accogli,	14 Luglio	12.30	Aula 4 Ala nuova v. Ciardo	Accogli, Fiumara, Sangiovanni,
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte Prof. Sangiovanni.	14 Luglio	11.30	Aula 4 Ala nuova v. Ciardo	Sangiovanni, Accogli, Fiumara,
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Violino - Viola Prof. Sabato Prof. Serazzi ?	15 Luglio	9,00	Aula 12 v.le Calasso	Sabato, Serazzi, Zitano
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori – Violino Prof. Sabato	15 Luglio	9,00	Aula 12 v.le Calasso	Sabato, Serazzi, Zitano
TRIENNIO	Tutte le discipline - Composizione Prof. Gigante.	15 Luglio	9,30	Aula n. 6 (Composiz.) v. Ciardo	Direttore, Gigante, Muolo, Suppl. Quarta L. Sostituisce Gigante
BIENNIO	Tutte le discipline - Composizione Prof. Gigante.		10.30		
TRIENNIO	Elaborazione ed arrang. per orch. di fiati I - II Strumentazione per orch. di fiati I - II Concert. e direz. di coro – Prassi esec. I Direz. di gruppi vocali II Formazione corale I Strumentazione per orch. di fiati II Composizione e per orchestra di fiati II Analisi compositive della mus. per orch di fiati Prof. Muolo	15 Luglio	11.00 11.30 12,00	Aula n. 6 (Composiz.)	Muolo, Direttore, Gigante,
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori III- Pianoforte Letteratura dello strumento III Trattati e metodi Prof. Stella N.	16 Luglio	10.00	Aula n. 14 v.le Calasso	Stella N., Petrachi, Begotti
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori - Canto	16 Luglio	11,00	Aula organo piccolo	Sogmaister, Damato, Rollo,
TRIENNIO	Prof. Sogmaister		15.00	v. Ciardo	



Il Direttore
M^o Giuseppe Spedicati